



KULTURTOTAL e.V.

Konzeptpapier

Werte

Singen und Musizieren ist ein grundlegendes Bedürfnis des Menschen. Lord Yehudi Menuhin sagt: „Singen ist die eigentliche Muttersprache des Menschen.“ Zu jedem besonderen Anlass ist es seit je her üblich Lieder zu singen. Das Singen von Liedern strukturiert Tages- und Jahresabläufe, bildet Rituale und gibt dadurch Halt und Sicherheit. Den unterschiedlichsten menschlichen Empfindungen wird Ausdruck gegeben.

Und dennoch ist das Singen aus unserem alltäglichen Leben weitestgehend verschwunden. Mit dem Verbannen des Singens aus unserem Alltag haben wir unserer Seele einer ihrer wichtigsten Ausdrucksmöglichkeiten genommen. Stimmungen finden keinen Weg mehr aus dem Menschen heraus.

Diesen Anstau zu entblocken und dadurch einen inneren Frieden herzustellen, kann zur Entwicklung einer friedfertigeren Gesellschaft beitragen.

In unserer Gesellschaft gibt es im Sportbereich den Begriff *Breitensport*, dort gibt es für jede sportliche Aktivität flächendeckende Angebote für jede Altersgruppe. Dadurch ist die kontinuierliche Basis für den „Alltagsturner“ gegeben, während das „Ausnahmetalent“ erkannt wird, um seinen Weg nach oben machen zu können und im *Spitzensport* seinen Platz zu finden

KulturTotal e.V. möchte sich diese Form zu Nutze machen und auf die Chorarbeit übertragen, um somit ein Netzwerk für die Breitenmusikalisierung zu bilden.

Ziele

Vorrangiges Ziel von KulturTotal e.V. ist die Breitenmusikalisierung durch Chorgesang. Singen als das Grundgefühl der Sprache wieder Gesellschaftsfähig zu machen, hat KulturTotal e.V. als lohnenswerte Aufgabe für sich entdeckt.

KulturTotal e.V. fördert Erwachsene, sowie Jugendliche und Kinder, mit oder ohne musikalische Vorkenntnisse gleichermaßen. Jeder bekommt die Möglichkeit, das Singen als Basis des Musizierens, in einer Chorgemeinschaft zu erlernen. Das gemeinsame musische Tun fördert die charakterlichen und schöpferischen Kräfte, die unterschiedlichsten Talente finden in einer Chorgemeinschaft den Raum für ihre Entfaltung.

Eine Gesellschaft in der gesungen wird bildet den Nährboden, für die *Breitenmusikalisierung*. Hier kann der „Alltagssänger“ durch die wöchentlichen Proben regelmä-



KULTURTOTAL^{e.V.}

ßig Sonne in seine Seelen zu lassen, während das „Ausnahmetalent“ erkannt und seiner Begabung entsprechend gefördert wird um in *der Welt der großen Künstler* seinen Platz finden zu können.

Niedrigschwellige Angebote bilden die Basis, auf der ohne Erwartungshaltung und ohne Leistungsdruck der Spaß am Singen „SaS“ entwickeln wird.

KulturTotal e.V. unterstützt die Entwicklung aktueller Chormusik. Das Heranführen an traditionelles Liedgut erfolgt über die Moderne Musik. Die Menschen werden dort abgeholt, wo sie sich musikalisch befinden. Das heißt, indem die aktuellen Titel als musikalisches Wissen akzeptiert werden, bilden sie die Grundlage um an ein aktives Musikerleben heranzuführen. Über diesen Weg ist es möglich, das Gehör auch für klassische Musik empfänglich zu machen.

Über den Gebrauch der eigenen Stimme Kinder und Jugendliche an das Musizieren heranzuführen, um dadurch musisches Erleben dauerhaft in jeder Persönlichkeit anzusiedeln, ist das Ziel von KulturTotal e.V..

Die Musik, so wie es der Sport bereits ist, als einen festen Bestandteil in den Alltag eines Jeden zu integrieren, darin sieht KulturTotal e.V. seinen Aufgabenbereich.

Aufgaben

Schon lange gibt es eine gesellschaftlich anerkannte Vorlage im Bereich des Breiten-sports. In Fußball- Vereinen ist es üblich, dass Spieler der höheren Altersstufen die Jüngeren trainieren. „Die Großen helfen den Kleinen“. Es ist für Alle selbstverständlich, das der durch das eigene Tun erlangte Erfahrungsvorsprung ausreicht, um Menschen ohne diese Erfahrung ausbilden zu können.

Was sich im Sportbereich in unserer Gesellschaft längst etabliert hat, will KulturTotal e.V. auf das Singen übertragen. Zur Umsetzung dieses Vorhabens wird es ChorPaten geben. Wie der Jugendtrainer beim Fußball, wird im Chor der ChorPate seinen Erfahrungsschatz jungen Menschen unterbreiten, und dadurch die Bildung neuer Erfahrungen und „Schätze“ möglich machen.

Über das Prinzip der ChorPaten wird KulturTotal e.V. seinen Beitrag zur Breitenmusikalisierung leisten.